

ЛОГОРИТМИКА В ДЕТСКАТА ГРАДИНА

споделяне на

Практика, базирана на доказателства

д-р Стефка Гигова

СЪЩНОСТ на логоритмиката в детската градина:

Логоритмиката е интегративен (Ценова, Цв., 2017) игрови подход за деца от 3 до 7 годишна възраст, съчетаващ:

- движение
- ритъм (музикален, говорен)
- реч

С цел цялостното развитие на психичното функциониране на детето- когнитивно, езиково, речево и комуникативно.

ЗАДАЧИ НА ЛОГОРИТМИКАТА:

- балансиране функциите на двете мозъчни хемисфери,
- подпомагане развитието на речта,
- артикулацията,
- усета за рима,
- фонологичното осъзнаване,
- развитие на внимание,
- памет
- мислене,
- способност за учене,
- моторика,
- звукопроизношение,
- емоционална регулация,
- социални умения,
- подготовка за училище на деца в предучилищна възраст.

НАУЧНИ ОСНОВИ на метода (Боянова, В., 2025) логоритмика са науките :

- детска невропсихология,
- детска психология,

- психолінгвистика,
- логопедия
- музикотерапия,
- образователна кинезиология,
- психомоторика,
- телесно ориентирана терапия,
- Монтесори педагогика.

ЛОГОРИТМИКАТА практически помага в работата на логопеда и на детския учител посредством:

1. Тематични логоритмични игри - под формата на цялостни логопедична сесия или педагогическа ситуация.
2. Елементи от логоритмични композиции - в началото на логопедична сесия или педагогическа ситуация – техники от образователна кинезиология, артикулационни упражнения, упражнения за пръстите на ръцете .
3. Музикални игри – словесно-двигателни композиции от текст, движения и танци.
4. Авторски логоритмични игри - съобразени с възрастта на децата, спецификата на езиковото или речево нарушение и на групата, както и темата на логопедичната сесия или педагогическата ситуация (Гилова, Ст., 2007).
5. Тематичен и честотен подбор на римувани думи за логопедични сесии или педагогически ситуации.

ПРИМЕРНИ ТЕМИ:

1. За 3-4 годишна възраст- „Играчки“, „Семейство“, „Дрехи“, „Храна“, „На площадката“ „Любим герой“, „ Цветове“.
2. За 5-6 годишна възраст- „В парка“, „У дома“, „В магазина“, „Животни“, „ Плодове и зеленчуци“, „Цветя“
3. За 6-7 годишна възраст- „ Сезони“, „Месеци“, „Дни“, „ Букви“, „Цифри“, „Птици“, „ Насекоми“.

РИМУВАНИ ДУМИ:

1. За 3-4 години :

- | | |
|-----------------|-------------------|
| - кола-ела | - ям-салам |
| - мама-двама | - люлка-Юлка |
| - татко-батко | - кукла-букла |
| - шапка-жабка | - робот- хобот |
| - блузка- бузка | - червена-засмена |

2. За 5-6 години :

- | | |
|--------------------|---------------------|
| - пясък-блясък | - пързалка-близалка |
| - баба-жаба | - риба-фиба |
| - брат-врат | - сладолед-пет |
| - сестричка-птичка | - слон- кон |
| - шунка-муцунка | - куче-суче |

3. За 6-7 години :

- | | |
|----------------|---------------|
| - зима-има | - сврака-кака |
| - пролет-полет | - петел-чел |
| - лято- ято | - пчела-метла |
| - есен- лесен | - оса-коса |
| - орел-смел | |

ПРИМЕРНИ ДВИЖЕНИЯ:

1. С пръстите на ръцете- доближаване на палеца с всички останали пръсти поотделно и заедно, свиване и отпускане на пръстите в юмрук.
2. С китките на ръцете - нагоре-надолу и в кръг.
3. С ръцете и краката асиметрично - десен крак –лява ръка и ляв крак-дясна ръка.
4. С двете ръце едновременно- кръгове и разминаване.
5. Рисуване на „легнала „осморка-безкрайност“ във въздуха с показалеца и проследяване с очите
6. Повдигане на ляв крак и тупкане на коляното с дясната ръка и обратно.
7. Подскачане на един крак с противоположна ръка напред.
8. Ходене с десен крак и лява ръка напред и обратно.
9. Прегръдка със скръстени ръце и смяна на ръцете.
10. Движения, смислово наподобяващи жестове – бързи движения с пръстите- като „трева“, свиване на пръстите в юмрук и отпускане като – „слънце“ и други подобни.

ПРАКТИЧЕСКО ПРИЛОЖЕНИЕ:

Избирайки тема, римувани думи и подходящи движения към тях всеки логопед и детски учител би могъл да сътвори и разработи авторска логоритмична игра за приложение в своята практика.

ИЗПОЛЗВАНА ЛИТЕРАТУРА :

1. Боянова, В.,2025, „Практическа логопедия“, София, Фондация социална комуникация
2. Гилова, Ст., 2007, „Жужерче“- стихове с картинки, София, Ломидол
3. Ценова, Цв.,2017, „Практическо ръководство по логоритмична терапия“, София, УИ „ Св. Климент Охридски“.